

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию г. Барнаула

МБОУ "СОШ №55"

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Протокол № 1

от «22» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МБОУ «СОШ № 55»

Приказ № 478 - о/д

от «23» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Основы детской журналистики»

для обучающихся 3-их классов

Барнаул, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы детской журналистики» составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 № 732.

Программа разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом МБОУ «СОШ №55» от 23.08.2024 № 478- о/д «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования»;
- дополнительной образовательной программы по основам детской журналистики для учащихся начальных классов «Служу Отечеству пером»/ под ред. Т.В. Горчаковой, Л.Н. Бударинной, Т.В. Коростелёвой – Томск: Твердыня, 2014 г.

Согласно учебному плану школы в третьем классе на внеурочное занятие по предмету внеурочной деятельности по основам детской журналистики «Служу Отечеству пером» отводится **1 час в неделю, 34 часа в год.**

Цель третьего года обучения: развитие личностных и ценностно-смысловых компетенций через журналистское творчество.

Задачи программы

Обучающие:

- учить писать в жанрах зарисовки, заметки, отзыва;

- научить различать и применять выразительные средства языка: эпитеты, сравнения;
- научить писать по принципу: «Вижу, слышу, чувствую, пишу»;
- учить основам макетирования и выпуску стенгазеты.

Воспитательные:

- формировать представление о добре, отзывчивости, чистоте, смелости, справедливости;
- воспитывать любовь к Родине и красоте русской речи;
- воспитывать умение видеть и чувствовать красоту и гармонию мира;
- воспитывать чувство радости труда;
- формировать коммуникативные навыки.

Развивающие:

- развивать литературные и творческие способности;
- развивать наблюдательность, воображение, умение видеть красоту;
- развивать навыки осмысленного восприятия текста;
- формировать осознанное мышление.

Принципы Программы:

Принцип культуросообразности - развитие ребёнка на основе культурно-исторических традиций народа.

Личностный – развитие личностных качеств, эстетических чувств, развитие готовности к самостоятельной деятельности по сбору и обработке информации, развитие самостоятельности, умение отстаивать свои убеждения и реализовывать их.

Принцип системности и последовательности – обучение в соответствии с возрастными особенностями детей. Подбор материала от менее сложного к более сложному.

Принцип целостного представления о мире - поможет ребёнку понять свое место в обществе и мире. Формирование эстетической культуры на основе целостного миропонимания.

Принцип доступности – получение новых знаний и их закрепление с использованием материала, понятного и доступного детям.

Принцип творчества – развитие творчества через художественную деятельность, слово, творческую деятельность.

Принцип ответственности – использование учебного материала, способствующего развитию ответственности за собственные слова и поступки.

Принцип наглядности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным, наглядным. Этот принцип формирует у обучающихся стремление к прекрасному, способствует желанию с радостью выполнять предлагаемые виды заданий и достичь результата.

Принцип справедливости – использование правдивого, актуального, общественно значимого материала.

Программа формирования универсальных учебных действий

Личностный блок

Развитие нравственных качеств, эстетической воспитанности, творческих и литературных способностей. Формирование межличностных отношений.

Познавательный блок

Получение знаний о красоте, культуре, культурных ценностях. Знакомство с произведениями композиторов, художников, народных умельцев. Знакомство с творчеством сверстников (рисунки, поделки, стихи, заметки). Овладение первоначальными оформительскими навыками.

Регулятивный блок

Обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности. Обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников.

Коммуникативный блок

Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Отработка умения слушать и вступать в диалог. Обучение постановки вопросов. Обучение поиску и сбору информации. Отработка умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами. Участие в коллективных творческих делах. Обучение владению диалогической и монологической речью.

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование	Инвентарный номер	Количество
1	Компьютер		1
2	Доска интерактивная		1
3	Колонки		2
5	Мышь		1
6	Проектор		1
7	МФУ ч/б		1

Содержание программы

- Введение – 2 часа
Профессиональные и человеческие качества журналиста. Понятие жанра. Основные газетные жанры: заметка, зарисовка, отзыв. Их краткая характеристика.
- Газетный жанр – зарисовка – 7 часов
Определение газетного жанра – зарисовки. Работа по памятке. Наблюдения на улице. Литературные заготовки. Эпитеты и сравнения. Выстраивание текстов, редактирование.
- Заголовок – 1 час
Заголовок – отражение темы текста. Назначение заголовка. Виды заголовков.

- Основы макетирования – 2 часа
Составление графического макета. Приемы макетирования.
- Слово – помощник журналиста – 2 часа
Мысль – основа слов и поступков. Формулирование мысли и ее письменное оформление. Слова, передающие красоту природы и человеческих отношений.
- Иллюстрирование – 1 час
Тема текста и ее отражение в рисунке.
- Выпуск стенгазеты – 4 часа
Назначение стенгазеты. Выбор и оформление заголовка стенгазеты. Подбор и распределение материала.
- Дарим радость – 1 час
Значимость подарка, его позитивное воздействие на человека. Новогодний подарок.
- Газетный жанр – заметка – 3 часа
Определение газетного жанра – заметки. Работа по памятке. Виды заметок: информационная и художественная. Заметка – размышление. Работа со словарем.
- Газетный жанр – отзыв – 2 часа
Определение газетного жанра – отзыва. Работа по памятке. Написание отзыва по схеме. Отзыв по заметке. Письмо другу.
- Дорогой героев – 1 час
Значение слов «подвиг», «герой». Заметка-размышление по плану-вопроснику.
- Новости – 2 часа
Вопросы новостей. Новость одной строкой. Сбор новостей в школе. Написание информационной заметки при помощи основных вопросов.
- Подготовка к изучению интервью – 1 час
Экскурсия в библиотеку. Беседа с библиотекарем. Работа со словарем. Вопросы-помощники для написания заметки.
- Этика журналиста – 3 часа
Добро – как основа жизни. Нравственные качества журналиста. Ответственность за слово. Заметка-размышление.

Планируемые результаты работы

Обучающиеся получают возможность узнать:

- силу влияния слов и текстов на сознание людей;
- газетные жанры: заметку, отзыв, зарисовку, интервью, репортаж;
- основные приемы распределения текста и иллюстраций на газетной полосе.

Обучающиеся смогут научиться:

- подбирать эпитеты и сравнения к словам;
- писать материалы в изучаемых газетных жанрах;
- использовать в работе памятки по написанию текстов;
- работать по опорным схемам;
- делать иллюстрации к своим материалам;
- макетировать странички индивидуального творческого альбома;
- работать в малой группе.

Личностные:

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности;
- формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.

Регулятивные:

- формирование положительной мотивации к чтению;
- создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.

Познавательные:

1. Общеучебные:

- формирование мотивации к самосовершенствованию в том числе, положительного отношения к обучению;
- приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества.

2. Логические:

- перерабатывать полученную информацию;
- использовать новые слова и термины в речи;
- обсуждать и анализировать прочитанные произведения.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Формы занятий:

- круглые столы
- фокус-группы
- конкурсы
- интеллектуальные игры
- выпуск стенгазет

- театрализация
- проект
- иллюстрирование

Виды деятельности:

- Познавательная, интеллектуальная.
- творческая
- проектная

Механизм контроля и отслеживания результатов

Задачи	Показатель	Содержание	Механизм отслеживания	Последствия
Развитие нравственных качеств личности.	Понимание. Применение знаний	Беседы, чтение текстов, анализ поступков, добрые дела.	Наблюдение. Диагностика уровня воспитанности школьников (Методики Н.П. Капустиной). Анкета – опросник «Настоящий друг».	Личный рост, развитие этических чувств, ЗОЖ.
Обучение основам макетирования.	Знания. Умения.	Оформление материала. Выпуск стенгазет, оформление листков.	Анализ распределения текста и рисунков на листе. Анализ качества. Диагностика трудовой воспитанности.	Самостоятельный выпуск стенгазет, оформление листков.
Развитие литературных и творческих способностей, навыков письменной речи.	Знания. Умения.	Изучение газетных жанров. Работа по схемам. Подбор эпитетов, сравнений.	Диагностика творческих способностей. Портфолио.	Создание авторских книг.
Развитие навыков осмысленного восприятия текстов.	Знание. Понимание.	Чтение текстов и их анализ.	Наблюдение. Методика «Восприятие текста».	Осознание необходимости чтения для личностного развития.

Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Количество часов по темам	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Введение	2	http://dobryata.ru
2.	Газетный жанр - зарисовка	7	http://dobryata.ru
3.	Заголовок	1	http://dobryata.ru
4.	Основы макетирования	2	http://dobryata.ru
5.	Слово – помощник журналиста	2	http://dobryata.ru
6.	Иллюстрирование	1	http://dobryata.ru
7.	Выпуск стенгазеты	4	http://dobryata.ru
8.	Дарим радость	1	http://dobryata.ru
9.	Газетный жанр - заметка	5	http://dobryata.ru
10.	Газетный жанр - отзыв	2	http://dobryata.ru
11.	Дорогой героев	1	http://dobryata.ru
12.	Новости	2	http://dobryata.ru
13.	Подготовка к изучению интервью	1	http://dobryata.ru
14.	Этика журналиста	3	http://dobryata.ru

Календарно-тематическое планирование

(34 часа в год / 1 час в неделю)

№	Дата	Тема занятия	Содержание занятия, формы занятий	Виды контроля
Введение - 2 часа				
1.		Каким должен быть журналист.	Профессиональные и человеческие качества, необходимые журналисту. Рисование журналиста и атрибутов, необходимых для работы. Записывание качеств журналиста	Тематический
2.		Газетные жанры.	Знакомство с основными газетными жанрами: заметкой, зарисовкой, отзывом, интервью, репортажем. Определение жанра по тексту и рисунку.	Текущий
Газетный жанр-зарисовка - 3 часа				
3.		Газетный жанр-зарисовка.	Зарисовка – словесная картина. Практическая работа на улице: сбор слов для зарисовки. Составление памятки для написания зарисовки. Записывание слов в альбом.	Тематический
4.		Рисуем словом. Литературные заготовки.	Подбор эпитетов и сравнений к словам. Заполнение предложений, составление предложений.	Текущий
5.		Осенняя зарисовка.	Слова, показывающие настроение природы. Составление текста зарисовки. Расширение и доработка текста, добавление эмоциональной окраски. Записывание зарисовки в тетрадь.	Текущий
Заголовок – 1 час				
6.		Заголовок – окошко для взгляда вперед.	Соответствие заголовка и темы. Смысл слова «заголовок». Виды заголовков. Иллюстрирование заголовка.	Тематический

Основы макетирования – 1 час

7.		Макетирование странички.	Переписывание текста зарисовки на плашку. Иллюстрирование текста. Распределение материалов на странице. Выставка работ.	Тематический
----	--	--------------------------	---	--------------

Слово - помощник журналиста – 2 часа

8.		Слова-корабли мысли.	Какие мысли, такие слова и поступки. Чтобы корабль – Слово был крепок, укрепи свои мысли. Размышление над мудростью: «будьте внимательны к своим мыслям – они начало поступков».	Тематический
9.		Красота слова	Нахождение слов, передающих красоту природы, человеческих отношений. Упражнение со словами.	Текущий

Иллюстрирование – 1 час

10.		Иллюстрирование текстов.	Работа над мудростью. Выявление темы текста и проявление её в рисунке.	Тематический
-----	--	--------------------------	--	--------------

Зимняя зарисовка – 2 часа

11,12		Волшебница-зима.	Отработка умения писать зарисовку, используя выразительные средства русского языка. Заполнение таблицы эпитетов и сравнений. Выстраивание текста. Придумывание заголовка. Рисование зимней картины.	Тематический
-------	--	------------------	---	--------------

Выпуск стенгазеты – 2 часа

13.		Подготовка к выпуску стенгазеты.	Выбор и оформление заголовка стенной газеты. Описание встречи с Дедом Морозом по вопросам – подсказкам.	Тематический
14.		Выпуск новогодней стенгазеты.	Подбор и подготовка материала для стенной газеты. Оформление стенгазеты.	Итоговый

Дарим радость – 1 час

15.	Готовим новогодний подарок.	Беседа по рассказу Б. Ганаго «Машенька». Изготовление новогоднего подарка.	Тематический
Газетный жанр – заметка – 3 часа			
16.	Газетный жанр-заметка.	Работа с деревом-корнесловом. Составление памятки для написания заметки. Написание заметки.	Тематический
17.	Виды заметок.	Знакомство с видами заметок: информационной и художественной. Написание художественной заметки с помощью вопросов – подсказок и рисунка.	Текущий
18.	Мечта.	Беседа о понятиях «мечта» и «желание». Работа со словарем. Написание заметки – размышления.	Текущий
Газетный жанр-отзыв – 2 часа			
19.	Газетный жанр-отзыв.	Знакомство с газетным жанром – отзывом. Работа по памятке. Написание отзыва по схеме.	Тематический
20.	Письмо другу.	Знакомство с основными приемами написания письма. Подбор эпитетов к слову «друг». Написание письма-отзыв по схеме.	Текущий
Дорогой героев – 1 час			
21.	Самое дорогое. Заметка-размышление.	Беседа по рассказу Сухомлинского. Работа со словарём. Подбор эпитетов. Написание заметки-размышления по плану-вопроснику.	Тематический
Выпуск стенгазеты – 2 часа			
22.	Праздник для мамы.	Подбор эпитетов и сравнений. Работа с рифмами.	Тематический

23.		Выпуск стенгазеты к 8 марта.	Написание заметки по опорным словам. Подготовка материала к стенгазете. Отбор материала. Выпуск стенгазеты.	Итоговый
Новости – 2 часа				
24.		Шесть вопросов новостей.	Беседа о значении новостей в жизни людей. Работа с деревом-корнесловом. Написание информационной заметки при помощи основных вопросов.	Тематический
25.		Путешествие в страну Новостей.	Отработка умения сообщать новость одной строкой. Сбор новостей в школе. Запись новости.	Текущий
Подготовка к изучению интервью – 1 час				
26.		В царстве книг.	Экскурсия в библиотеку. Написание заметки с элементами зарисовки. Подготовка к изучению интервью.	Тематический
Весенняя зарисовка – 2 часа				
27.		Весна-красна. Литературные заготовки.	Наблюдение за природой. Сбор литературных заготовок. Работа с таблицей эпитетов и сравнений. Написание зарисовки.	Тематический
28.		Весенняя зарисовка.	Подбор дополнительных эпитетов и сравнений. Выстраивание текста. Редактирование. Подбор заголовка. Запись отредактированного текста.	Текущий
Основы макетирования – 1 час				
29.		Макетирование. Выпуск стенгазеты.	Подбор и подготовка материала для стенной газеты. Макетирование странички. Оформление стенгазеты.	Тематический
Этика журналиста – 3 часа				

30.		Почему нужно быть добрым?	Беседа по теме «Добро – основа жизни». Написание заметки-размышления.	Тематический
31.		Мы строим Добрым мир.	Вручение альбомов. Закрепление знаний о газетных жанрах в практической деятельности. Коллективная творческая работа.	Текущий
32.		Праздник юных журналистов.	Итоговая творческая деятельность.	Итоговый
33		Резервный урок		
34		Резервный урок		

Перечень учебно-методических средств

Предмет	Основы детской журналистики
Класс	3
Авторская программа (издательство, год выпуска)	«Служу Отечеству пером». Дополнительная образовательная программа по основам детской журналистики для учащихся начальных классов. - Томск: Издательство «Твердыня», 2014.
Учебник для учащихся (издательство, год выпуска)	Всероссийская газета-журнал «Добрята».
Методические рекомендации для учителя (издательство, год выпуска)	«Радужный мир». Методическое пособие к рабочей тетради по основам детской журналистики. - Томск: Издательство «Твердыня», 2014.
Контрольно-измерительные материалы (издательство, год выпуска)	

Тетрадь с печатной основой	«Радужный мир». Рабочая тетрадь по основам детской журналистики. – Томск: Издательство «Твердыня», 2014.
Планируемый срок приобретения недостающего УМК	-----